

WYKŁADY
SZKOLENIA
WARSZTATY

ART ONOMIA



Jagna Domzalska „Formy aplikowania i modele współpracy z instytucją kultury”

9 października 2019, godz.10.00 Wydział Pedagogiczno-Artystyczny UAM w Kaliszu

Warsztaty nauczą i pomogą w zrozumieniu praktycznych aspektów funkcjonowania dużej instytucji kultury i metod aplikowania w własnych projektach artystycznych i edukacyjnych. Odpowiemy na pytania: jakie znaczenie dla aplikowania i zgłoszenia projektu do instytucji kultury ma zrozumienie jej strategii, celów i idei działania oraz jak łączyć i wykorzystywać naturalne procesy na linii artysta-instytucja-środowisko lokalne. Warsztaty dotkną tematu modeli współpracy pomiędzy tymi obszarami i roli środowiska lokalnego w realizacji projektów. Podczas zajęć poruszone zostaną kwestie umiejętnej prezentacji projektu artystycznego, ale także jak przestawić siebie i posiadane doświadczenie, gdy staramy się nawiązać współpracę z instytucją. Dla osób rozważających zgłoszenie się do programu rezydencji będą pomocne w przygotowaniu projektu rezydencyjnego.



Jagna Domzalska - kuratorka i producentka wydarzeń artystycznych. Absolwentka Historii Sztuki na UAM w Poznaniu. Od 2012 roku tworzy program rezydencji artystycznych w Centrum Kultury ZAMEK w Poznaniu (Laboratorium, Rezydenci w rezydencji, ПОБРАТУМСУ/ПОБРАТИМЦІ), koordynuje także wizyty studyjne dla kuratorów. Organizatorka Poznańskiego Kongresu Kultury (2011). W latach 2008-2009 pracowała w Galerii Piekary. W 2005 roku współzałożycielka Galerii Pies, którą współprowadziła z Dawidem Radziszewskim przez dwa pierwsze sezony. Doradza młodym artystom i kuratorom, prowadzi zajęcia na Uniwersytecie Artystycznym w Poznaniu.